

Nejkrásnější věc

“Kdybych se přihlásila na jakýkoliv jiný obor než na malíře, vzali by mě. Kdybych tam šla dneska, kdy kreslím mnohem lépe, vzali by mě. Ale já už po tom netoužím. Uvědomila jsem si, že kdyby mě vzali, tak bych vlastně přišla o jiné věci, které mě pak potkaly a bez kterých bych nemohla žít tak, jak žiju teď. Trápila bych se.”

Diplomantka (1)

Nepřijatí uchazeči (9)

Chrlič (1)

Pistolnice (1)

Zvukař (1)

Technik (1)

Autorka textu (1)

Vstupní vestibul budovy školy s prosklenou stěnou, přilehlý venkovní amfiteátr v suterénní úrovni, nad ním schodiště a malý balkón. Mikrofon je na balkóně. U schodiště je zídka. Na ní sedí diplomantka v šedých šatech, které visí dolů do amfiteátru a pokrývají většinu její plochy. Na krku má držák s foukací harmonikou.

Nad schodištěm, za diplomantkou, stojí chrlič v černých šatech. Má nasazený psí náhubek s hadicí. Z ní poteče voda po schodišti dolů na šaty, které postupně nasáknou.

18:00 Zvukař spouští znělku. Uchazeči jsou připraveni za sklem vestibulu, odkud vidí scénu s diplomantkou a chrličem.

Papíry s texty mají u sebe. Chrlič a diplomantka jsou nehybní.

18:03 Technik pouští vodu do hadice pro chrliče. Voda postupně stéká po schodech k sukni.

18:04 Zvukař spouští hudbu z playbacku. Na povel technika přichází první z uchazečů. Vychází ze dveří vestibulu, zouvá si boty, nechává je před vstupem do budovy a přistupuje k mikrofonu. Čte svůj text.

18:10–18:40 Podobně předstupují postupně všichni uchazeči. Každý po přečtení

hází svůj papír z balkónu na diplomantčiny šaty pod sebou. Sestupuje dolů a sedá si na sukni.

18:43 Po posledním čtení předstupuje pistolnice. Střílí do vzduchu. Při prvním výstřelu zvukař vypíná hudbu. Pistolnice postupně vystřelí zásobník, mezi jednotlivými výstřely chvíli čeká. Sedá si na zem a pokládá zbraň vedle sebe.

18:50 Zvukař spouští znělku. Uchazeči se zvedají ze sukně a jdou si smáčet nohy do mokré části sukně pod chrlič. Jakmile technik vypne vodu, tleskají. Potom stoupají zpátky nahoru a odchází ze scény.

Konec